

*Zpráva za rok 2013 / Annual report 2013*

**LIBRI PROHIBITI**

## **VZNIK KNIHOVNY**

Knihovna „zakázaných knih“ vznikla z potřeby soustředit na jednom místě a zpřístupnit širší veřejnosti produkci exilových a samizdatových vydavatelů a zaplnit tak jedno z „bílých míst“ naší nedávné historie.

Po roce překonávání mnoha právnických, finančních, prostorových a jiných problémů se nám podařilo knihovnu dne 22. října 1990 otevřít v Podskalské ulici, za finanční a technické pomoci Čs. nadace Charty 77 a za účasti mnoha významných kulturních představitelů, včetně prezidenta republiky.

Pozdější činnost knihovny umožnila nezištná pomoc mnoha příznivců naší myšlenky a v Čechách tak vznikl subjekt naprosto ojedinělý a nezastupitelný, který zde dosud chyběl.

Základem knihovny byly archivní exempláře samizdatové edice Popelnice, kterou vydával Jiří Gruntorád, a další publikace jím v době normalizace získané koupí, nebo výměnou. Sbíрку tehdy tvořilo asi 2000 knih, reprezentativní soubor časopisů a dokumentů.

## **SPOLEČNOST LIBRI PROHIBITI**

Vzhledem k tomu, že knihovna potřebovala právní subjektivitu, založili jsme, a 23. dubna 1991 na Ministerstvu vnitra ČR zaregistrovali, nevýdělečné občanské sdružení – Společnost Libri prohibiti, jejímž hlavním cílem je zajištění chodu knihovny a kompletování sbírek.

Mezi zakládajícími členy společnosti byli mj. spisovatelé Václav Havel, Ivan Klíma, Hana Ponická, Zdeněk Urbánek, Ludvík Vaculík a Jan Vladislav, dále rektor emeritus Karlovy univerzity Radim Palouš, rektor emeritus Masarykovy univerzity v Brně Milan Jelínek, bývalý ředitel Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR Vilém Prečan, bývalý ministr kultury Pavel Tigrid, novinář a bývalý generální ředitel Českého rozhlasu Vlastimil Ježek, bývalý ředitel Masarykova ústavu AV ČR Jaroslav Opat, bývalý ředitel Centra pro teoretická studia při UK a AV ČR Ivan M. Havel, opisovačka samizdatu Táňa Dohnalová i významný katolický pedagog, teolog a vydavatel Oto Mádr.

Společnost má dnes 151 členů. Jsou mezi nimi kromě jmenovaných zakládajících členů např. spisovatelé Alexandr Kliment, Petr Král, Pavel Šrut a Ota Ulč, literární vědci Jiří Brabec a František Kautman, teologové Milan Balabán a Jakub Trojan, bývalý český velvyslanec v Bulharsku Petr Pospíchal, vydavatel Kanadských listů Mirko Janeček, nakladatel Karel Jadrný a další samizdatoví a exiloví vydavatelé, publicisté a přátelé knihovny.

Valnou hromadou Společnosti Libri prohibiti byly 10. února 2010 přijaty nové stanovy a zvolen výbor, jehož předsedou je opět Ivan M. Havel, místopředsedy Oldřich Černý (Ženeva), který nás k naší lítosti v loňském roce opustil, a Táňa Dohnalová, členy pak Michal Holeček, Miroslav Toušek, Vlastimil Ježek a Jiří Gruntorád, který je také jednatelem Společnosti a ředitelem knihovny. Nově byla stanovena minimální výše členských příspěvků na 200,- Kč za rok.

Do Společnosti Libri prohibiti i nadále zveme všechny zájemce o členství, kteří mohou a chtějí knihovně jakkoli pomoci.

## **AKTUÁLNÍ STAV FONDŮ KNIHOVNY**

Naši knihovnu tvoří fondy samizdatové a exilové literatury, archiv dokumentů a audiovizuální oddělení. Dnes je zde soustředěno a zpracováno přes 37800 knihovních jednotek a přes 3100 titulů periodik.

Sbírkou rozšiřujeme nákupy, výměnou, trvalými zápůjčkami a dary příznivců z domova i ze zahraničí. Z cenných unikátů a materiálů zapůjčených pořizujeme kopie, a to i elektronické, které poskytujeme zájemcům k prezenčnímu studiu.

**Knihovní fond je rozdělen do těchto částí:**

### **1. České samizdatové monografie a časopisy**

Fond má dnes 16450 knihovních jednotek z 50. až 80. let, a to jak edičních (např. Edice Expedice, Petlice, Popelnice, Česká expedice, Kvant, Kde domov můj atd. – přibližně 100 edic a nakladatelů), tak i publikací mimoedičních. Sbírka časopisů čítá 440 titulů (například Informace o Chartě 77, Informace o církvi, Revolver Revue, Vokno, Historické studie, Kritický sborník, Střední Evropa atd.), všechna významná periodika jsou kompletní.

### **2. České exilové monografie a časopisy**

Fond zahrnuje 7860 knihovních jednotek. Zastoupeno je 35 nakladatelství, která měla souvislý ediční program, a přes 400 jednotlivých nakladatelů a institucí, které vydávaly publikace v češtině. Kompletní je produkce nakladatelství 68 Publishers, Index, Poezie mimo domov, Rozmluvy, Opus bonum, Arkýř, Konfrontace, Edice satiry, Framar, Moravian Library, Sklizeň, Biblioscandia atd. Dnes máme 915 titulů čs. exilových periodik, z toho jsou kompletní ročníky časopisů Archa, Svědectví, Listy, Studie, Proměny, 150 000 slov, Obrys, Západ, Reportér, Rozmluvy, Hlas domova, Text, Kanadské listy, Sklizeň, Okno, Modrá revue, Hovory s pisateli, Perspektivy, Bohemia, Skutečnost, České slovo, Národní politika, Právo lidu, Paternoster, Zpravodaj Čechů a Slováků ve

Švýcarsku, Nový život, Telegram a další, zahrnující období od konce 40. let do současnosti.

### **3. Monografie a časopisy 1. a 2. odboje**

Fond obsahuje 100 knihovních jednotek legionářské literatury z 1. světové války, 930 monografií československého válečného exilu 1939 – 1945 a více než 130 titulů časopisů z období 1. a 2. světové války.

### **4. Cizí samizdatové monografie a časopisy**

Fond má přes 500 knihovních jednotek slovenského a přes 1700 knihovních jednotek polského samizdatu, 45 titulů slovenských a přes 300 titulů polských periodik. Okrajově je zastoupen i ruský samizdat a periodika z bývalé NDR.

### **5. Cizí exilové monografie a časopisy**

Fond má 900 knihovních jednotek slovenských exilových monografií a 60 titulů časopisů, 550 svazků monografií ruského a ukrajinského exilu z let 1920 – 1990 s více než 30 tituly časopisů, polský exil je zastoupen pouze několika desítkami titulů časopisů a stovkou publikací.

### **6. Cizojazyčné monografie a časopisy**

Fond cizojazyčných knih se vztahem k Československu a dalším komunistickým zemím nebo k problematice lidských práv, včetně překladů z češtiny, má 3930 svazků a 640 titulů časopisů.

### **7. Krajské monografie a časopisy**

Fond obsahuje více než 600 knihovních jednotek a několik desítek titulů periodik, vydávaných krajany především v Rakousku, USA a bývalé Jugoslávii.

### **8. Česká a slovenská domácí periodika od 60. let do současnosti**

Tento fond obsahuje kolekci více než 170 titulů novin a časopisů ze srpna 1968 a dále 425 titulů vybraných, z našeho pohledu obsahově zajímavých, periodik z celého uvedeného období.

### **9. Dokumentace a archiv**

Velkou část tohoto fondu tvoří dokumenty o porušování lidských a občanských práv v bývalém Československu a v celém sovětském bloku. Jde o soubor písemných dokumentů vzniklých zejména činností nezávislých iniciativ – Charty 77, Výboru na obranu nespravedlivě stíhaných, Východoevropské informační agentury atd., práce jednotlivých autorů a skupin šířené samizdatem, fejetony, politické komentáře, příležitostné texty, petice, dopisy apod. Zatím je hotovo přes 2600 záznamů. Jsou zde také nepublikované práce a rukopisy (přes 420 knihovních jednotek), dokumenty a písemné doklady o činnosti exilových organizací,

nakladatelství a redakcí včetně korespondence, samizdatové a exilové plakáty, letáky, fotografický a výstřižkový archiv.

#### **10. Příruční knihovna – tematická a sekundární literatura**

Obsahuje knihy, časopisy a další dokumenty o samizdatové a exilové literatuře, katalogy, bibliografické soupisy, slovníky, biografické a diplomové práce, celkem 4300 položek.

#### **11. Audiovizuální oddělení**

Vzniklo v roce 1993 z iniciativy PhDr. Aleše Opekara. V současné době vlastníme nahrávky nekonformní hudby na 3000 kazetách, na 1300 CD a 220 gramofonových deskách, zvukové záznamy podzemních přednášek a seminářů (cca 1030 záznamů) na 980 kazetách a 50 CD, video-dokumenty a filmovou amatérskou produkci (přes 1800 záznamů) na více než 700 videokazetách, 800 DVD nosičích a externích discích. Nahrávky se snažíme získávat přímo od původců, tedy v nejlepší možné technické kvalitě. V roce 2010 jsme výrazně pokročili v digitalizaci ohrožených záznamů (audiokazety, magnetofonové pásky) a pořídili digitální kopie o velikosti více než jednoho terabyte. V roce 2011 byly zdigitalizovány obrazové záznamy o velikosti 807 GB a zvukové záznamy o velikosti 770 GB. V roce 2012 jsme zdigitalizovali obrazové záznamy o velikosti přes 100 GB a zvukové záznamy o velikosti 385 GB. V roce 2013 jsme zdigitalizovali 40 GB zvukových a přes 100 GB obrazových záznamů.

## **PROVOZ A ČINNOSTI KNIHOVNY**

### **CÍLE**

V průběhu doby se naplňuje cíl, pro který knihovna vznikla: daří se nám kompletovat produkci exilu i samizdatu, včetně nosičů zvukových i obrazových záznamů. Vzhledem k unikátnosti některých materiálů, které se knihovně podařilo získat (a v některých případech i zachránit před zkázou), a které nejsou dostupné nikde jinde v republice ani ve světě (z větší části jsou evidované v elektronické podobě), má naše knihovna zásadní význam pro zlepšení informovanosti v mnoha oblastech. Kromě literatury a literární vědy také v historii, politologii, filozofii, teologii, sociologii, kulturní i politické publicistice, lidských právech a mezinárodních vztazích, a stále není výčet úplný. Pro poznání naší nedávné minulosti, jejíž různé aspekty je možno zkoumat na jednom pracovišti, je naše knihovna již delší dobu nezastupitelná.

## **MÉDIA**

I v loňském roce se knihovna těšila stále pozornosti médií (články v denním i odborném tisku včetně zahraničního, pořady v rozhlase a televizi), navštěvují ji zájemci z mnoha zemí, studenti a vědečtí pracovníci mnoha odborných institucí. Do naší studovny přichází denně až deset uživatelů, mnoho konzultací poskytujeme také písemně, telefonicky a elektronickou poštou. V loňském roce jsme pořídili přes 30000 stran kopií. Na knihovnu, která má dva stálé zaměstnance, je to provoz značně rozsáhlý a vyžaduje velké osobní nasazení. Víťáme proto každou pomoc.

## **SLUŽBY**

Našich služeb využívají různé instituce doma i v zahraničí (např. Ústav pro českou literaturu AV ČR, Památník písemnictví, Muzeum a archiv populární hudby, Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, Národní archiv, Ústav pro studium totalitních režimů, British Library v Londýně, Forschungsstelle Osteuropa an der Universität Bremen, Ústav paměti národa, Bratislava aj.), vědečtí pracovníci, studenti středních a vysokých škol, Český rozhlas, Česká televize, některá vydavatelství, novináři i další zájemci. Materiály pro své diplomové práce si zde hledají studenti čeští i zahraniční. Umožňujeme také praxi studentům 2. a 3. ročníku Ústavu informačních studií a knihovnictví Filozofické fakulty Univerzity Karlovy a studentům Literární akademie – Soukromé vysoké školy Josefa Škvoreckého.

## **REKONSTRUKCE**

V průběhu roku 2008 jsme převážně vlastníma rukama adaptovali nové, větší prostory pro knihovnu, v létě roku 2009 jsme celou knihovnu přestěhovali o dvě patra výš a v září 2009 jsme pro veřejnost otevřeli prostory, odpovídající svou velikostí stále se rozrůstajícím fondům.

## **AKCE**

V nových prostorách knihovny jsme v letech 2009–2013 uspořádali více než 30 akcí. Byly to především výstavy, soustředěné na exilové a samizdatové výtvarníky a fotografy (Lud'ka Holuba, Jiřího Jiráska, Rudolfa Plačka, Michala Matzenauera, Miloše Holuba, Ladislava Schovance, Staši Jílovské-Fleischmannové, Heleny Wilsonové, Anny Poustové, Jaroslava Jeronýma Neduhy, Ivo Medka Kopaninského, Bronislavy Volkové, Vlasty Voskovcové a Miloše Síkory, Jaroslava Švestky, Pavla Kantorka, Karla Trinkewitze, Juliany Jirousové, Jaroslava Blažka, Olafa Hanela, výtvarníků leningradského undergroundu A. Nika a B. Konstriktora, Ivana Preisslera a Ivana Kožíška). Připravili jsme také

několik výstav tématických (k 60. výročí Rádia Svobodná Evropa, nazvanou „*Děkujeme vám*“, rozsáhlou výstavu „*Hlas domova a jeho vydavatel František Váňa*“, a výstavu „*Vyneseno z lágru*“ věnovanou dílům a předmětům, vzniklým v letech 1949–1950 na jáchymovském lágru Rovnost).

Ze samizdatových a exilových okruhů jsou také autoři, představovaní na našich literárních večerech. V letech 2010–2013 jsme uskutečnili večer vězeňské poesie (v přednesu Radima Vašinky), večer básníků, vydávaných Jaromírem Hořcem v samizdatové edici *Česká expedice* (v přednesu Radima Vašinky), večer věnovaný básnické sbírce *Přadénko z drátů*, vzniklé v letech 1949–50 na jáchymovském lágru Rovnost (v interpretaci Vlasty Chramostové), večer věnovaný výboru Jiřího Hanáka ze sočrealistické tvorby „*Květy blbosti*“ v přednesu autora, autorské čtení Jaroslava Jeronýma Neduhy z knihy „*Antizpěvník*“, večer věnovaný Ivanu Martinu Jirousovi (indiánským jménem Ten, který pere prádlo), z jehož tvorby četl Jiří Hanák, večer autorského čtení exilové básničky Bronislavy Volkové, večer *Poceta Prokopu Voskovcovi*, z jehož básní četli Petr Král a Stanislav Dvorský, večer čtení z knihy „*Deník dřevorubce*“ Jaroslava Švestky v přednesu Radima Vašinky, večer autorského čtení exilového novináře Aleše Březiny z jeho nové knihy „*Řetěz bláznů*“, večer čtení z knížky exilové novinářky Dagmar Vaněčkové „*Od Islandu po Madeiru*“ v přednesu Kamily Bendové, **večer věnovaný literární tvorbě Alexandra Klimenta, z níž vybrala a četla Bára Štěpánová, večer autorského čtení disidenta Jiřího Tichého z jeho knihy „Návraty“ a večer věnovaný literární tvorbě Ivana Preisslera (v interpretaci Jiřího Hanáka).**

V krásných prostorách naší knihovny jsme také oslavili 85. narozeniny vzácného člověka Rudolfa Battěka, uskutečnili vzpomínkový večer na signatáře Charty 77 a člena VONS Pavla Roubala, za účasti Jeho Excellence velvyslance Polské republiky v Praze Jana Pastwy otevřeli Polskou podzemní knihovnu v Praze, zorganizovali diskusní večer o významu skautského slibu a také večer na téma překladatelé z polštiny v československém samizdatu a překladatelé z češtiny v polském druhém oběhu.

Akce se vydařily, mnozí z vás se stali našimi pravidelnými návštěvníky. V prostorách Libri prohibiti byly také představeny knihy Lud'ka Navary a Josefa Albrechta *Abeceda komunismu a Příběhy třetího odboje* Lud'ka Navary a Miroslava Kasáčka, kniha Tomáše Vilímka *Solidarita napříč hranicemi: Opozice v ČSSR a NDR po roce 1968*, a nejnovější kniha Lud'ka Navary a Miroslava Kasáčka *Volavčí sítě: Po stopách třetího odboje*.



Již čtvrtým rokem u nás Občanské sdružení PANT uděluje *Cenu Jaromíra Šavrdy za svědectví o totalitě*. V roce 2010 ji obdržel Václav Havel, v roce 2011 dlouholetý vězeň komunistických lágrů a zakladatel Muzea 3. odboje v Příbrami a zpřístupněného lágru Vojna u Příbrami František Zahradka, v roce 2012 Luděk Eliáš, vězněný za války v několika koncentračních táborech a v roce 1968 přímý účastník svobodného pookupačního vysílání České televize v roli moderátora a v roce 2013 Emílie Machálková, jediná žijící Romka u nás, která přežila holocaust, a zachránila spolu se svými rodiči život v roce 1943 tříleté sestřence.

Od konce roku 2009 také vydáváme náš informační bulletin, který vám rozesíláme elektronickou poštou a v němž vás každý měsíc informujeme o chystaných akcích.

## **NAŠE VÝSLEDKY V MINULOSTI**

### **1) KNIHY**

Přispěli jsme m. j. ke vzniku těchto publikací: Johanna Posset: *Česká samizdatová periodika 1968–1989*; *Minulost a dějiny v českém a slovenském samizdatu 1970–1989*; Michal Přibáň: *České krajanské a exilové časopisy po r. 1945*; Aleš Zach: *Kniha a český exil*; František Knopp: *Česká literatura v exilu*; Lubomír Machala: *Průvodce po nových jménech české poezie a prózy*; *Texty The Plastic People of the Universe*; Ivan Jirous: *Magorův zápisník*; Martin Pilař: *Underground: Kapitoly o českém literárním undergroundu*; Václav Havel: *Spisy /1–7/*; Barbara Dayová: *Sametoví filozofové*; Pavel Kosatík: *Ferdinand Peroutka*; Petr Kabeš: *Kámen ze srdce*; Zdeněk Rotrekl: *Nezděné město*; Miroslav Kusý – Milan Šimečka: *Velký Brat a Velká Sestra*; Gertraude Zand: *Totální realismus a trapná poezie: česká neoficiální literatura 1948–1953*; *Alternativní kultura: příběh české společnosti 1945–1989*; *Dílo Jaroslava Seiferta, sv. 11*; Ivan Wernisch: *Blbecká poezie; Gegenansichten*; Jarmila Cysařová: *Muž, který tu chybí*; Ivan M. Jirous: *Labutí písně*; Oskar Mainx: *Poesie jako mýtus, svědectví a hra*; Marie Rút Křížková: *Svědectví, které nemohlo být vysloveno*; Václav Havel – František Janouch: *Korespondence 1978–2001*; *Pohledy zevnitř*; Michal Přibáň: *Prvních dvacet let: Kulturní rada a další kapitoly z dějin literárního exilu 1948–1968*; *A nepozdvihne meč: O odpírání vojenské služby v Československu 1948–1989*; Jaroslav Pažout: *1968 Osmičky v dějinách českých zemí*; *Nejcitlivější místo režimu: VONS pohledem svých členů*; *Slownik dysydentów* (Varšava, 2008); Daniel



Kaiser: *Disident; Kritický sborník 1981–1989: Výbor ze samizdatových ročníků; Milý Vladimíre..., Milý Maestro...: Vzájemná korespondence Jana Čepa a Vladimíra Pešky 1951–1966*; Jarmila Cysařová: *Já prostě nemohu žít jinak: Česká publicistka Otka Bednářová*; Jana Petrová: *Zapomenutá generace osmdesátých let 20. století*; I. M. Havel a kol.: *Dopisy od Olgy*; Jaromír Šavrdra: *Tužkou na okraji*; Jiří Němec: *Dopisy z Ruzyně a nové šance svobody*; Jiří Dienstbier: *O hostitelích a hostech*; Ondřej Koutek: *Prokop Drtina; Aby nezmizela radost: Pocta Magorovi*; Jan Trefulka: *Doteky a posedlosti*; Natalia Gorbaněvská: *Poledne*; Aleš Březina: *Řetěz bláznů*; Michal Přibáň: *Jedno jméno, dva osudy; Hnědá kniha o procesech s českým undergroundem*; Frederike Kind-Kovács: *Written Here, Published There: How Underground Literature Crossed the Iron Curtain*; Vladimír 518 a kolektiv: *Kmeny: Městské subkultury a nezávislé společenské proudy před rokem 1989*; Franziska Lesák v rozhovoru se čtyřmi aktéry samizdatu: *Na místě/VOR ORT – Prager Gespräche über Umbrüche Kontinuität und Diskontinuität*; Milan Kocourek: *Volá Londýn – Historie českého a slovenského vysílání BBC*; Pavel Kosatík: *Tigris, poprvé – průvodce osudem inteligentního muže ve dvacátém století*.

## 2) FILMY

Spolupracovali jsme na vzniku mnoha dokumentárních filmů. Ve spolupráci s Libri prohibiti tak vznikly například dokumentární seriály *Samizdat* a *Příběhy železné opony* i dokumentární film Jana Nováka *Občan Václav Havel jede na dovolenou*, dokumentární seriál *Ženy Charty 77*, dokumenty z cyklu *Neznámí hrdinové* (například o Josefu Zvěřinovi, Pavlu Zajíčkovi, Jiřím Němcovi, Jaromíru Šavrdovi) a televizní dokument o Janu Vladislavovi. Poskytli jsme kopie dokumentů, filmů a fotografií pro film *The Power of the Powerless* režiséra Cory Taylora, pro film Jana Nováka *Občan Havel přikuluje* a pro dokument francouzské režisérky Ruth Zylbermanové *Dissidents*. V roce 2009 jsme přispěli ke vzniku třídílného dokumentu Olgy Sommerové *21 mluvčích Charty 77*, dalších dílů z cyklu *Neznámí hrdinové*, věnovaných např. Oto Mádrovi, Andreji Stankovičovi, Františku Líznovi či Zbyňku Hejdovi. V roce 2010 jsme zapůjčili samizdaty pro natáčení pořadu ČT *O češtině* a dále pro seriál *Zdivočelá země*. V roce 2011 natáčela v knihovně ČT jeden díl pořadu *Historie.cs*, nazvaný *Disidenti*. V roce 2012 jsme poskytli materiály i prostory pro dokončení francouzského dokumentárního filmu *Opposants-poétiques* o Janu Vladislavovi a Prokopu Voskovcovi, fotografie pro dokumentární film „*Náš Vašek*“ polské režisérky Krystyny Krauze a spolupracovali jsme na pořadu ČT s pracovním názvem

*Underlika*. V roce 2013 jsme spolupracovali na přípravě dokumentárního filmu Olgy Sommerové o Martě Kubišové, na seriálu ČT *České století – Je to jen Rock´n´roll* a na filmu *Fenomén underground*.

### 3) ROZHLAS A DIVADLO

Několik let jsme dodávali podklady pro rozhlasový pořad Radima Vašinky *Nežádoucí texty*. V roce 2008 vznikly s naší pomocí literární večery z díla Jana Vladislava k jeho významnému životnímu jubileu, a druhý k výročí narození a úmrtí Jaromíra Šavrdy. Oba skvěle realizoval Radim Vašinka ve svém Krytovém divadle Orfeus. V roce 2013 jsme spolupracovali na večeru k nedožitým 90. narozeninám básníka Jana Vladislava, připraveném opět Radimem Vašinkou.

### 4) REŠERŠE

Naše rešerše byly použity pro sestavení personálních bibliografií Egona Bondyho, Václava Havla, Zbyňka Hejdy, Bohumila Hrabala, Jana Lopatky, Sergeje Machonina, Jiřího Němce, Jana Patočky, Petra Rezka, Zdeňka Vašíčka a v mnoha dalších případech.

### 5) SPOLUPRÁCE

Trvale spolupracujeme stvůrci webových stránek *Totalita.cz*, *Scriptum.cz*, *Charta.cz* a *VONS.cz* a s redakcí Revue pro studium totalitních režimů *Paměť a dějiny*.

### 6) VÝSTAVY

Naše spolupráce na výstavách v letech 2000 – 2008 viz starší výroční zprávy *Libri prohibiti*.

V roce 2009 bylo výpůjček našich exponátů mnoho, především na čtené výstavy k 20. výročí Listopadu 1989. Jmenujme alespoň některé: například do Muzea Karlovy Vary na výstavu „1989 – Cesta ke svobodě“, na výstavu „Od totality k demokracii“ v Úvalech u Prahy, na výstavu „Cesta z okovů“ v prostorách Senátu v Praze, na výstavu v Národním muzeu v Praze „Svobodu!/Be Free“, na výstavu „Österreich. Tschechien“ v Kunsthaus Horn a Lindenhof Raabs v Rakousku, na výstavu *Albertov 1989: 20. výročí Sametové revoluce* na PŘF UK a na výstavu o procesu s členy VONS v roce 1979 „*Já prostě nemůžu žít jinak*“ v Galerii Montmartre v Praze. Od konce roku 2009 realizujeme také vlastní výstavy ve vlastních prostorách – viz **Akce**. V roce 2010 jsme zapůjčili kolekci knih na výstavu *Poklady Moravy* (Praha), dále samizdatové a exilové tisky pro výstavu *Dílo Karla Hynka Máchy v ilustracích* (Žďár nad Sázavou). V roce 2011 jsme připravili panely o

samizdatu pro putovní výstavu „*Spisovatelé přes kopírák*“ v Dánsku, zahájení jsme se osobně zúčastnili a předvedli některé za totality používané rozmnožovací techniky. Zúčastnili jsme se také konference „*Samizdat jako symbol Evropské kultury*“ na universitě v Padově, na kterou jsme rovněž připravili panely a vystavili kolekci samizdatů z našich fondů. Velká kolekce unikátních exponátů byla vystavena v Českém domě v New Yorku na výstavě *Samizdat: The Materiality of Czech Resistance 1969–1989*. V roce 2012 tato výstava putovala do Washingtonu. Naše exponáty byly také zapůjčeny na výstavu věnovanou edici *Revue K Jiřího Koláře*, která se konala v pražském DOXu a na výstavu „*Československý samizdat – sovětská záležitost*“, uspořádanou v Moskvě. V roce 2013 byly exponáty z našich fondů zapůjčeny na výstavu pořádanou mezinárodním projektem proti totalitě Mene Tekel v prostorách Karolina v Praze, dále na výstavu věnovanou Dagmar Šimkové „*Rackové s křikem poletují kolem mne*“ v prostorách Senátu ČR, na výstavu výtvarníka Michala Matzenauera v Galerii Benedikta Rejta v Lounech, na putovní výstavu „*Alte Spuren. Neue Wege.*“, uspořádanou Jihočeským krajem a Rakouskem a na výstavu o Paulu Wilsonovi na Světě knihy.

## **OCENĚNÍ**

V prosinci roku 2007 předal Václav Jehlička Jiřímu Gruntorádovi *Cenu Ministerstva kultury* za přínos k rozvoji české kultury za rok 2007 a to za (citujeme): *projekt „Knihovna Libri prohibiti“ kterou založil a více než 16 let ji velmi obětavě a kompetentně řídí.*

V roce 2008 udělilo sdružení knihoven ČR a Nadace knihoven Jiřímu Gruntorádovi *pamětní medaili Z. V. Tobolky* za významný přínos pro rozvoj českého knihovnictví. V roce 2010 obdržel *Cenu 1. června*, udělovanou městskou radou města Plzně. Cena mu byla udělena za odvalu při rozšiřování zakázané literatury v době totality a za založení knihovny Libri prohibiti, která opatruje největší sbírku zakázaných a exilových publikací v České republice. V říjnu 2011 byl Jiří Gruntorád vyznamenán *Zlatou lípou Ministra obrany ČR* za významné zásluhy o ochranu základních lidských práv a svobod a v prosinci 2012 polským vyznamenáním *Medal of Gratitude*, uděleným poprvé v roce 30. výročí vzniku Solidarity, a to za podporu tohoto hnutí. **V roce 2013 byl Fond samizdatových periodik knihovny Libri prohibiti zapsán do seznamu Paměť světa pod ochranou UNESCO.**

## **ZPRACOVÁNÍ FONDŮ**

Naše knihovní i audiovizuální fondy počítačově zpracováváme v knihovnickém systému ISIS/MAKS, průběžně doplňujeme a pracujeme na jejich revizi. Rozšiřujeme je také o záznamy desiderat a vytváříme tak bibliografické soubory. Zpracováváme i článkové bibliografie důležitých samizdatových časopisů, např. *Kritického sborníku*, *Hosta*, *Historických studií*, *Obsahu* a dalších, máme již přes 7 800 záznamů. Tiskem jsme některé uveřejnili v *Kritickém sborníku*, kde postupně vycházely i bibliografie samizdatových edic: *Jungiana*, *Nové cesty myšlení*, *Spisy Jana Patočky*, *Česká expedice*, *Krameriova expedice*, *Popelnice*, *Expedice* (černá i světlá řada), *Alef* a *Knihovna Střední Evropy*.

## NAŠE PUBLIKACE

### **Katalog knih českého exilu 1948–1994**

Tuto naši první knižní publikaci jsme vydali v roce 1995 v nakladatelství Primus. Je kombinací bibliografie knih vydaných na Západě českými vydavateli a katalogů tří pražských knihoven (Libri prohibiti, Národní knihovny a knihovny Ústavu pro českou literaturu AV ČR). Katalog, dnes již rozebraný, sestavil Jiří Gruntorád. Obsahuje 3 111 bibliografických záznamů, má 394 stran, jmenný a předmětový rejstřík osob.

### **Informace o Chartě 77: Článková bibliografie 1978–1990**

V rámci projektu Knižní vydání článkové bibliografie Informací o Chartě 77 jsme v roce 1997 elektronicky zpracovali veškeré podklady pro tisk a v březnu 1998 jsme v nakladatelství Doplněk knihu vydali. Projekt podpořila Nadace rozvoje občanské společnosti. Publikace obsahuje 4 129 bibliografických záznamů, má 628 stran, autorský a jmenný rejstřík a také rejstřík institucí. Bibliografii sestavil Jiří Gruntorád s pomocí Jany Lífkové. Brožovaná publikace stojí po slevě 69 Kč, vázaná je rozebraná.

### **Exilová periodika: Katalog periodik českého a slovenského exilu a krajských tisků vydávaných po roce 1945**

Knihu jsme vydali s finanční podporou MZV ČR, Nadace rozvoje občanské společnosti a Hlavního města Prahy v roce 2000 v nakladatelství Ježek. Přináší soupis 1 093 do té doby zjištěných periodik a je opět kombinací bibliografie a katalogu. Heslář zaznamenává všechny dosud známé tituly periodik z uvedeného období vydávané v češtině a pozornost je věnována také časopisům ve slovenštině a dalších jazycích. Součástí knihy jsou i bibliografické záznamy všech titulů tehdy přítomných v Libri prohibiti, včetně soupisu všech čísel. Příležitostně uvádíme i soupisy periodik v knihovně Náprstkova muzea

v Praze a v archivu olomouckého Centra pro exilová studia. Katalog obsahuje detailní popis více než 600 titulů, má 503 stran, osobní, vydavatelský a názvový rejstřík, sestavili jej Lucie Formanová, Jiří Gruntorád a Michal Přibáň. Kniha je rozebrána.

***📖 Výbor na obranu nespravedlivě stíhaných. Politická perzekuce, opozice a nezávislé aktivity v Československu v letech 1978–1989***

Tři sborníky grantového projektu označené 1/2007, 2/2008 a 3/2009. Editor: Jaroslav Pažout, vydala Libri prohibiti. Naleznete v nich studii o agentech mezi členy VONS, o trestním stíhání Jaroslava Šabaty v roce 1978, o působení Amnesty International ve prospěch politických vězňů v ČSSR, o řetězové hladovce na podporu čs. vězňů svědomí v roce 1988, rozhovor s členem VONS Ivanem Medkem, o případu pátera Františka Lízny, o zabavení pracovního archivu VONS v roce 1986, nebo o „Svíčkové demonstraci“ v Bratislavě, text o VONS a problematice tzv. vyzvědačů, studii o pronásledování hudebního nadšence Jiřího Ganse, článek o odsouzení Jaroslava Šabaty v roce 1978, rozhovor s Janem Tesařem o počátcích VONS a soupis dokumentů VONS. Sborník 1/2007 je rozebrán, dva další sborníky jsou vám k dispozici v knihovně Libri prohibiti a jsou neprodejně.

***📖 Přádenko z drátů***

Faksimile knížky poesie s krásnými ilustracemi, tak, jak ji tajně vytvořili v letech 1949–1950 skauti-vězni na lágru Rovnost v Jáchymově. Připojen je text Kateřiny Volkové o vzniku této sbírky, text Petry Čáslavové o vězeňské poesii obecně a podmínkách jejího vzniku a studie Michala Jareše o Přádenku z drátů. K vydání připravila Kateřina Volková, vydala v roce 2010 Knihovna Libri prohibiti ve spolupráci se společností Gallery. Vydání podpořilo svou dotací Hlavní město Praha. Brožovaná knížka stojí po slevě 100 Kč.

***📖 Katalog k výstavě exilového malíře Rudolfa Plačka***

Surrealistické obrazy Rudolfa Plačka objevil v Torontu Josef Škvorecký, jehož text, napsaný k výstavě v naší knihovně, jsme použili jako motto katalogu. V roce 2010 vydala Knihovna Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková. Vydání podpořilo svou dotací Hlavní město Praha. Katalog je rozebrán.

***📖 Sborník Česko-polská literatura v samizdatu a druhém oběhu: studie a rozhovory s překladateli***

Sborník k projektu „Polská podzemní knihovna v Praze“, podpořenému Česko-polským fórem MZV ČR. Editorky: Jarmila Štogrová, Dorota

Müllerová a Zita Chalupová, v roce 2010 vydala Libri prohibiti. Ve sborníku naleznete studii o Polsku a Polácích v českém samizdatu 70. a 80. let, rozhovory s českými a polskými překladateli, studii o polské literatuře v českém samizdatu a české literatuře v polském druhém oběhu. Sborník je doplněn jmenným rejstříkem a obrazovou přílohou a je neprodejný.

### **Sborník Slibuji na svou čest: Význam skautského slibu**

Sborník ke konferenci, konané 26.4.2011 v Libri prohibiti, a ke stejnojmenné výstavě k projektu „Význam skautského slibu“. K vydání připravili Jarmila Štogrová a Josef Štogr, v roce 2011 vydala Libri prohibiti. Sborník je rozebrán.

### **Sborník Význam slibu**

Co je to slib, který zavazuje na celý život? Souhrn základních textů nabízí čtenářům obec zamyšlení nad rozhodnutím něco slíbit a slibu dostát i za cenu osobního nepohodlí a nejistoty. Sestavil Josef Štogr, v roce 2011 vydala Libri prohibiti. Vydání podpořil grantem Mezinárodní visehradský fond. Sborník je neprodejný.

### **Katalog k výstavě exilové autorky Staši Jílovské-Fleischmannové**

Obsáhlý katalog koláží a fotografií autorky, dlouhou dobu žijící ve Francii. V roce 2011 vydala Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha. Cena po slevě je 50 Kč.

### **Katalog k výstavě exilové fotografky Heleny Wilsonové**

Fotografie z prostředí undergroundu z 60.–70. let (happeningy, akce Křižovnické školy, koncerty). V roce 2011 vydala Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha a katalog je zcela rozebrán.

### **Katalog k výstavě o australském Hlasu domova a jeho vydavateli Františku Váňovi**

Součástí je výbor z básnické sbírky věrného spolupracovníka Hlasu domova Václava Michla „Daleko je moje Tipperrary“. V roce 2011 vydala Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha. Cena je 100 Kč.

***📖 Katalog k výstavě exilového kreslíře a hudebníka Jaroslava Jeronýma Neduhy***

Kresby, obrazy, libreta rockových oper. V roce 2011 vydala Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha. Cena po slevě je 50 Kč.

***📖 Katalog k výstavě exilové autorky koláží Bronislavy Volkové***

Koláže exilové básnířky a v posledních letech i výtvarnice. V roce 2012 vydala Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha. Cena po slevě je 50 Kč.

***📖 Katalog k výstavě exilových výtvarníků Vlasty Voskovcové a Miloše Síkory a vzpomínka na exilového básníka Prokopa Voskovce***

Obrazy výtvarníků jsou doplněny básněmi a fotografiemi Prokopa Voskovce. V roce 2012 vydala Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha a katalog je zcela rozebrán.

***📖 Jaroslav Švestka: Deník dřevorubce***

Deníkové záznamy z let 1976–1984 signatáře Charty 77 a pozdějšího exulanta, dřevorubce v jižních Čechách a později v Kanadě, reflektující střetávání se s komunistickou totalitou v každodenním životě. Editorem knihy je Daniel Havránek, redakčně ji připravili Kateřina Volková a Jiří Gruntorád. Vydala Libri prohibiti v roce 2012. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha a cena knihy je 200 Kč.

***📖 Katalog k výstavě samizdatové výtvarnice Juliany Jirousové***

Průřez tvorbou autorky od 60. let do současnosti. V roce 2012 vydala Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha a katalog je zcela rozebrán.

***📖 Malá velká žena: Pocta Anně Kvapilové/A little big Woman: A Tribute to Anna Kvapilová***

Za účast v protinacistickém odboji byla vězněna v Ravensbrücku. Za spolupráci s Miladou Horákovou v protikomunistickém odboji by možná byla i popravena. Včas uprchla do Norska, odkud dál pomáhala, ve spolupráci s Nory zachránila lidské životy. Až do své smrti pořádala pro české a slovenské děti v exilu letní školy. Kniha je také poděkováním obětavým a statečným Norům za jejich pomoc.



Dvojjazyčná kniha s obsáhlou obrazovou přílohou má 339 stran. Vydala Libri prohibiti v roce 2012, sestavila Kateřina Volková, překlad do angličtiny Jan Novák. Vydání podpořily svými dotacemi Nadace Solgløtt a ČSOB a.s. a cena knihy je 250 Kč.

### **Katalog k výstavě dvou autorů leningradského undergroundu A. Nika a B. Konstriktora**

Výtvarná díla a básně obou autorů doplněná o jejich dobové fotografie a fotografie samizdatových vydání jejich textů. Obsáhlá dvojjazyčná publikace. V roce 2013 vydala Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková, překlady z ruštiny Zdena Akselrodová a Věra Tokarská. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha. Cena obsáhlého katalogu je 200 Kč.

### **Katalog k výstavě fotografií Ivana Kožíška**

Fotografie disidenta a organizátora a účastníka nepovolených výstav před listopadem 1989, doplněné o jeho dobové linoryty a dokumentární fotografie. V roce 2013 vydala Libri prohibiti, k vydání připravila Kateřina Volková. Vydání podpořilo svou dotací hlavní město Praha a katalog si můžete koupit za 80 Kč.

### **Jaroslav Švestka: Orwellův rok**

„Myšlenkový zločin“ konečně v tištěné podobě. Autor za něj odpykal rok ve vězení. Doplněno o část textu Orwellův čas, napsaného už v kanadském exilu. S bohatou obrazovou přílohou. V roce 2013 vydala Libri prohibiti, k vydání připravili Kateřina Volková, Daniel Havránek a Jiří Gruntorád. Vydání podpořilo svou dotací MK ČR a hlavní město Praha. Kniha má 345 stran a stojí 200 Kč.

## **NAŠE VÝSLEDKY DO ROKU 2013**

Od září roku 1999 můžete navštívit naše české, anglické, německé a od konce roku 2006 také francouzské internetové stránky na adrese <http://libpro.cts.cuni.cz>. Zřídili jsme je s finanční pomocí Ministerstva kultury ČR a s přispěním Centra pro teoretická studia při UK a AV ČR a v minulém roce je navštívilo přes 10000 zájemců. Naleznete zde základní informace o knihovně a sdružení, naši aktuální výroční zprávu, předchozí výroční zprávy, články o knihovně, informace o našich publikacích a jejich recenze, seznamy našich sponzorů, přehled titulů

samizdatových a exilových časopisů, přenesených do elektronické podoby, seznamy hledaných knih a také část našich knižních katalogů. Naleznete zde také informace o výstavách a dalších akcích v naší knihovně.

V roce 2012 jsme spustili novou, lepší a obsahově pestřejší podobu našich stránek na nové adrese: [www.libriprohibiti.cz](http://www.libriprohibiti.cz).

## **KATALOGY**

Dokončený projekt konverze dat našich počítačových katalogů ze systému ISIS/MAKS do systému EasyInt nám umožňuje prezentaci a průběžnou aktualizaci katalogů na internetu. V roce 2001 jsme zde umístili **katalogy fondu československých poválečných exilových publikací** a fondu **poválečných publikací slovenského exilu**, v roce 2003 také **katalog čs. válečného exilu**. V roce 2008 přibyly další dva – **katalog knih 1. odboje** (66 záznamů) a **katalog krajských publikací** (420 záznamů).

**Katalog československých exilových knižních publikací** vydávaných od roku 1948 do současnosti obsahuje 4 300 záznamů a vyhledávat v něm lze v několika rejstřících: *Autorském* – podle autorů (hlavních i vedlejších – ilustrátorů, překladatelů, redaktorů atd.), *Názvovém* – podle názvů knih, *Vydavatelském* – podle vydavatelů (nakladatelství) a *Personálním* – podle osob, o kterých se píše. Podle stejných kritérií lze pracovat i s **katalogem slovenských exilových publikací**, který obsahuje zatím 620 záznamů a s **katalogem publikací čs. válečného exilu**, který obsahuje 580 záznamů. Katalogy jsou průběžně aktualizovány a chceme zde prezentovat i další, zejména katalogy periodik a československého samizdatu.

V rámci grantu EIDHR Evropského společenství jsme zpracovali archivní fond *Československé studentské hnutí v šedesátých letech* (sbírka Ivana Dejmalá) a jeho katalog jsme umístili na naše internetové stránky. V letech 2002-2005 probíhala práce na archivu Výboru na obranu nespravedlivě stíhaných, jeho inventarizace byla v roce 2005 dokončena (59 kرتونů) a fond je průběžně doplňován. Inventář byl v roce 2008 umístěn na našich internetových stránkách.

Dary a nákupy jsme získali 5300 knihovních jednotek a přes 200 titulů periodik. Nejvýrazněji se rozšířily tyto části fondu:

- České samizdatové monografie o 1000 knihovních jednotek
- Cizí monografie o 260 knihovních jednotek

- Exilové monografie o 110 knihovních jednotek
- Příruční knihovna o 210 knihovních jednotek

## DIGITALIZACE

V průběhu roku 1999 byly do elektronické podoby převedeny tři kompletní exilové časopisy. Nezávislá revue *Skutečnost*, vycházející od roku 1949 do roku 1953 (1096 stran), nezávislá kulturní revue *Skližeň*, vycházející v letech 1953–1979 (2040 stran) a měsíčník pro politiku a kulturu *Zápisník*, vycházející v průběhu let 1958 až 1962 (491 stran).

V roce 2007 jsme převedli do elektronické podoby exilový časopis *Nový život* (cca 17 000 stran) a zčásti samizdatový časopis *Informace o Chartě 77* (cca 2 500 stran). V roce 2008 byla ukončena digitalizace *Informací o Chartě 77*, převedeny časopisy *Vokno*, *Voknoviny*, *Paraf*, *Informační bulletin Čs.-polské solidarity* a *Koruna*, a exilové časopisy *Perspektivy*, *Archa*, *Studie*, *Krtek* a *Svobodná země*. Další tituly byly digitalizovány v roce 2009, viz Výsledky grantového projektu „*Polská podzemní knihovna v Praze*“. V letech 2010–2011 byla převedena exilová periodika *Rozmluvy*, *Poradní svitek* a *Stopa*. V roce 2012 byla na naše stránky umístěna kolekce digitalizovaných studentských časopisů, např. *Buchar*, *Elixír* a další. V roce 2013 jsme z větší části zdigitalizovali samizdatový časopis *Obsah*.

Je to ovšem jen zlomek materiálů, které musí být v dohledné době do elektronické podoby převedeny, a to nejen z důvodů jejich uchování coby kulturního dědictví, ale také jejich efektivnějšího využívání.

### **Výsledky grantového projektu „Výbor na obranu nespravedlivě stíhaných. Politická perzekuce, opozice a nezávislé aktivity v Československu v letech 1978–1989“ (řešen v letech 2007–2009)**

Hlavním cílem projektu bylo kritické vydání dokumentů Výboru na obranu nespravedlivě stíhaných, konkrétně 1 125 sdělení o případech perzekuce a dalších dokumentů, které nevyšly formou sdělení. Ke všem dokumentům byly vypracovány registry. V letech 2008 až 2010 jsme vydali tři sborníky, všechny v nákladu 300 kusů. Vydán byl také přepis diskusního setkání členů VONS o dějinách výboru, uskutečněného 19. října 2007 v bytě Kamily Bendové. Editory knihy *Nejcitlivější místo*

režimu: Výbor na obranu nespravedlivě stíhaných očima svých členů jsou Jaroslav Pažout a Petr Blažek.

### **Výsledky grantového projektu inCUBAdora – inkubátor v šestém roce jeho řešení (2013)**

Dlouhodobý projekt je zaměřen na přímou podporu aktivních složek kubánské občanské společnosti, nezávislých knihoven, které pomáhají zajistit alternativní zdroje informací. Pomoc spočívá v doručování materiální pomoci s cílem co nejvíce rozšířit fondy knihoven o tištěná a elektronická média. Šestým rokem jsme v kontaktu s knihovnami a edukačními centry po celém ostrově. Kromě tiskovin zasíláme drobnou elektroniku, léky, psací a výtvarné potřeby a další. V rámci kurýrních cest na Kubu jsou v knihovnách a komunitních centrech pořádány odborné besedy.

Součástí projektu je literární soutěž *Novelas de Gavetas Franz Kafka – Romány ze šuplíku*, zaměřená na románovou tvorbu kubánských autorů, žijících na ostrově. Z šestého ročníku soutěže vzešla hned dvě díla, za rok 2012 byla vydána kniha *Larga es la Noche* (Dlouhá je noc) autora Franka Correy, za rok 2013 pak dílo *El verano en que Diós dormía* (Léto, kdy Bůh spal) vězněného spisovatele Ángela Santiestebana. Obě knihy byly postoupeny do distribuce přes síť kubánských knihoven. Od roku 2013 podporujeme formou mikrograntu samostatný projekt knihovny William Morgan v havanské čtvrti Párraga, která se kromě běžné knihovnické činnosti zabývá pravidelnými kurzy pro děti, mládež a dospělé a stalo se z ní naše školící centrum pro ostatní knihovníky. Účastní se zde workshopů o užívání elektronických čteček a kurzů zpracování samostatných

projektů a fundraisingu. Díky těmto seminářům přibyly pro rok 2014 další tři mikrogranty pro nové knihovny.

čtvrtým rokem se rozrůstá náš domovský webový projekt inCUBAdora, virtuální knihovna a rozcestník kubánské neoficiální kultury. Web si získal velkou sledovanost v zemích s početným kubánským exilem, v roce 2013 velmi narostla jeho sledovanost z Kuby navzdory stále malým možnostem připojení.

### ***Výsledky grantového projektu „Polská podzemní knihovna v Praze“ (2009 - 2010)***

V roce 2009 byl ve spolupráci s varšavským střediskem Fundacja Ośrodku Karta vytvořen a zkatalogizován fond polských podzemních i exilových publikací, který spolu s kolekcí polských letáků, plakátů a zvukových a obrazových záznamů s polskou tematikou tvoří „Polskou podzemní knihovnu v Praze“ ve fondech Libri prohibiti. Slavnostně jsme ji otevřeli 10. prosince roku 2009 a otevření doprovodili výstavou a seminářem. V roce 2010 spolupráce s Nadací Karta pokračovala a fond se rozrostl o dalších 180 samizdatových monografií. Celá kolekce je zkatalogizována a má přes 1 500 položek. Fond je přístupný veřejnosti, na adrese: <http://polpk.wz.cz> naleznete část jeho katalogu.

### ***Výsledky grantového projektu „Význam skautského slibu“ (2011)***

Projekt se zabýval proměnami skautského slibu v kontextu historie hnutí. Skauti všech generací sbírali a vydávali svědectví o tom, co pro ně znamenalo složení slibu v době perzekucí skautingu, v době legální činnosti i v běžném osobním životě. Uskutečnil se ve spolupráci s o. s. Nett a s organizacemi Junák – Středisko bratří Mašínů, Slovenský skauting, Zväz slovenských skautov maďarskej národnosti a Związek Harcerstwa Polskiego. V knihovně Libri prohibiti se konala tři veřejná pracovní setkání, mezinárodní konference a výstava, kterou převzala skautská muzea v Ružomberku a Varšavě a Podunajské muzeum v Komárně. Vydány byly dva sborníky: *Slibuji na svou čest* a *Význam slibu* a zdigitalizovány exilové skautské časopisy *Poradní svitek* a *Stopa*, přístupné na [www.scriptum.cz](http://www.scriptum.cz). Projekt podpořil Mezinárodní visegradský fond, jeho výsledky jsou zveřejněny na <http://slib.wz.cz>.

### **Studentské časopisy z 60. let 20. století**

V roce 2007 jsme zahájili projekt zpřístupňování časopisů, vzniklých v prostředí studentského hnutí 60. let 20. století. Prozatím bylo z různých zdrojů shromážděno a naskenováno 87 časopisů o rozsahu cca 1 700 stran (např. časopisy *Buchar*, *Impuls*, *Elixír*). V roce 2012 byly tyto kopie umístěny na internetových stránkách Libri prohibiti.

### **Sbírka Charta 77 (8 kartonů, 30 inventárních jednotek)**

V roce 2007 bylo přistoupeno k uspořádání sbírky Charta 77. Vzhledem ke zvýšenému zájmu o tuto sbírku v souvislosti s třicátým výročím vzniku Charty 77 byla zpracována formou prozatímního inventárního seznamu. Sbírka je neustále doplňována. Obsah tvoří převážně dokumenty vydané Chartou 77, jejich koncepty a reakce na ně. Ve fondu se nacházejí i texty, reflektující činnost a existenci Charty 77, především v roce jejího vzniku. Je zde uložen soubor dokumentů k zahraničním reakcím na Chartu 77 a projevům solidarity s jejími signatáři, dokumentace k setkáním signatářů po roce 1989, k diskusím nad jejím působením po pádu normalizačního režimu, k jejímu historickému výzkumu a články o Chartě 77. Na definitivním uspořádání sbírky se pracuje.

### **Osobní fondy**

V roce 2007 bylo uspořádáno několik osobních fondů a pořízeny jejich inventáře, případně katalogy. Byl to fond Otakara Veverky (2 kartony), Jarmily Charfreitagové (1 karton) a Hany Šklíbové (1 karton). Byla zahájena práce na katalogu osobního fondu Ladislava Radimského, který byl knihovně předán Hooverovým institutem (23 kartonů). V letech 2008 až 2011 byla uspořádána více než polovina z rozsáhlé Radimského korespondence, v minulém roce práce na katalogu pokračovala. Po několikaleté práci je dokončen inventář k velmi rozsáhlému fondu Antonína Kratochvíla a také katalog fondu Zdeňka Neubauera. V roce 2010 byly uspořádány fondy Jaroslava Strnada a Nikolaje Terleckého. V roce 2011 bylo dokončeno zpracování fondů Miroslava Obrmana a Jaroslava Jírů. V roce 2012 byla dokončena práce na osobním fondu Jiřího Němce, dovezeny a utříděny byly osobní fondy Jaroslava Vrzaly a Karla Trinkewitze. Zpracován byl fond Edmunda Řeháka a pokračovala práce na z USA převezeném, velmi rozsáhlém, fondu Jiřího Kárneta. V roce 2013 byly zpracovány osobní fondy Jarmily Bělíkové, Jiřího Rumla a těsně před dokončením je fond Jiřího Kárneta. Zahájeno bylo zpracování obsáhlého fondu Ivana Martina Jirouse.

## **CÍLE KNIHOVNY PRO ROK 2014**

Naším hlavním cílem je shromáždit co nejúplnější a nejkvalitnější sbírky knih, časopisů a dalších materiálů, které byly vytvořeny českým a slovenským exilem, i všech dostupných materiálů naší domácí opozice, tedy tzv. samizdatu. Tyto fondy chceme kompletně počítačově zkatalogizovat a výsledky zpřístupnit dalšímu bádání prezenčně v naší počítačové síti, a také formou knižních a časopiseckých publikací a také na internetu.

### **V tomto roce je tedy třeba:**

- pokračovat v akvizicích
- pokračovat v počítačové katalogizaci našich knižních fondů a přírůstků, zpracovaná data postupně prezentovat na síti internet
- pokračovat v rozšiřování a katalogizaci audiovizuálního fondu a v projektu záchrany ohrožených exilových periodik přenosem na elektronická média
- pokračovat v pořádání výstav a literárních večerů exilových a samizdatových autorů

Na tento rok předkládáme jeden projekt MHMP – *Kontinuální činnost knihovny a čítárny Libri prohibiti* a jeden projekt Ministerstvu zahraničních věcí ČR – „inCUBAdora“ (*Podpora hnutí Kubánské nezávislé knihovny*).

Vzhledem k stále omezeným možnostem státního rozpočtu předpokládáme, že dotace pokryjí pouze část našich nákladů, a tak spoléháme také na vás, naše sponzory a příznivce. Dary mohou v České republice fyzické i právnické osoby odečíst z daňového základu.

## **PROSBA**

Již delší dobu je ve fondu knihovny nejrozsáhlejší sbírka exilového a samizdatového tisku z uvedeného období, ještě stále však zůstávají ve fondu citelné mezery, které je třeba doplnit. Žádáme proto o pomoc přátele doma i ve světě. Máte-li staré samizdatové nebo exilové knihy, noviny, časopisy, gramofonové desky, nahrávky, filmy, brožury, letáky, oběžníky apod., ozvěte se, je to důležité!



Neméně důležitá je pro nás i finanční podpora. V loňském roce jsme mohli pokračovat v započaté práci a pořádat výstavy a literární večery také díky vaší pomoci. Prosíme vás, podpořte nás, pokud můžete, i v letošním roce. Každá pomoc je vítaná.

## **PODĚKOVÁNÍ**

Poděkovat musíme především Ladislavu a Olze Radimským, kteří v roce 2008 zachránili knihovně doslova střechu nad hlavou. Díky jejich odkazu je knihovna již téměř pět let v nových, větších prostorách. Z vlastních zdrojů by knihovna – nevýdělečné občanské sdružení – nemohla zaplatit ani původní, dávno již přeplněné, prostory v prvním patře. Po právu bychom tedy měli naši knihovnu nazývat knihovnou Ladislava a Olgy Radimských. Dalším, kdo nám v té době velmi velkoryse pomohli, byli Jan Lamser, Jiřina Šiklová a Daniel Korte. I na to nikdy nezapomeneme.

### **Dále si naše poděkování zaslouží také:**

- Hlavní město Praha, grant Kontinuální činnost knihovny a čítárny Libri prohibiti (1.700.000,- Kč)
- MZV ČR, grant inCUBAdora (976.120,- Kč)
- MK ČR (660.000,- Kč)
- Luděk Volf (55.000,- Kč)
- Státní fond kultury (50.000,- Kč)
- Jiří Bednář (30.000,- Kč)
- Vojtěch Sedláček (20.000,- Kč)
- Petruška Šustrová (15.000,- Kč)
- Daniel Korte (15.000,- Kč)
- Vlastimil Ježek (15.000,- Kč)

a dále nejmenovaný dárce ze Švýcarska (10.000,- Kč), Spolek domov Basilej (10.000,- Kč), nejmenovaný Čechoameričan (5.780,- Kč), Vítězslav Praks (5.500,- Kč), Jiří Fragner (5.000,- Kč), Oldřich Černý – Ženeva (5.000,- Kč), Jitka Uhdeová (5.000,- Kč), Ludmila Šeflová (5.000,- Kč), Jan Janoušek (5.000,- Kč), Johann Grünbauer (3.000,- Kč), Jiří Křestán (2.500,- Kč), Simona Kovandová (2.000,- Kč), Dušan Hanza (2.000,- Kč) a Barbara Day (2.000,- Kč), všichni za částku 2.000,- Kč a více.

Poděkování si zaslouží také někteří členové naší Společnosti za své dary, které činily 107.406,- Kč. Ze 151 členů bylo, bohužel, jen 20 platících, 13 z nich dalo více než 1 000,- Kč. Dary 2 000,- Kč a více jsme dostali od Petrušky Šustrové (15.000,- Kč), Vlastimila Ježka (15.000,- Kč), Radmily Locherové (10.000,- Kč), Hany Čejkové (10.000,- Kč), Jiřího Kozelky (10.000,- Kč), Ratmíra Zoubka (10.000,- Kč), Franka Starmana (10.000,- Kč), Hany Švecové (6.000,- Kč), Františka Zahrádky (5.000,- Kč), Oldřicha Černého ze Ženevy (5.000,- Kč), Bronislavy Volkové (3.000,- Kč) a Evy Joachimové (2.500,- Kč).

Děkujeme také za nezištnou pomoc mnoha jednotlivců. Za všechny jmenujme alespoň Jana Nováka, který přeložil naši výroční zprávu do angličtiny, Gabrielu Oeburg, která se stará o naše německé internetové stránky, Helenu Berthelon a Françoise Mayer, které přeložily naše internetové stránky do francouzštiny, **Olafa Hanela**, kterému vděčíme za laskavý souhlas s použitím jeho výtvarných děl na obálce letošní výroční zprávy a Viktora Karlíka, jehož grafickou úpravu sazby používáme již mnoho let.

Nemenší dík patří také všem dárčům, kteří stále pomáhají rozšiřovat naše fondy. V roce 2013 nám věnovali rozsáhlou kolekci samizdatových knih a časopisů Vlasta Chramostová a Stanislav Milota a rozsáhlý archiv exilového nakladatelství a knihkupectví Dialog Václav Hora. Všem dárčům velmi děkujeme.

Děkujeme i těm vydavatelům novin a časopisů, kteří nám je bezplatně zasílají. Také jejich zásluhou je dnes Libri prohibiti tím, čím je.

Děkujeme tedy všem našim přátelům, příznivcům, spolupracovníkům i sponzorům, kteří nám dosud pomáhali knihovnu udržet a rozšířit. Přejeme Vám všechno dobré, hodně štěstí a úspěchů a doufáme, že nám zachováte přízeň i v letošním roce. Těšíme se také na Vaši návštěvu.

V Praze dne 30. března 2014

*Jiří Gruntorád*

# HOSPODAŘENÍ 2012 (v Kč)

## Příjmy:

### 1. Granty:

Hlavní město Praha (grant Kontinuální činnost Libri prohibiti)	1 700 000,00
MZV ČR (grant Kuba)	976 120,00
Ministerstvo kultury ČR (projekt literární)	580 000,00
Ministerstvo kultury ČR (vydání neperiodických publikací)	80 000,00
Státní fond kultury	50 000,00

**Celkem** 3 386 120,00

### 2. Sponzorské dary a dary příznivců:

Luděk Volf	55 555,00
Jiří Bednář	30 000,00
Vojtěch Sedláček	20 000,00
Daniel Korte	20 000,00
Petruška Šustrová	15 000,00
Vlastimil Ježek	15 000,00

**Celkem** 155 555,00

**3. Drobní dárci** 91 530,00

**4. Další dary členů Společnosti Libri prohibiti** 77 406,00

**5. Poskytované služby** 18 191,43

**6. Prodej knih a katalogů** 18 785,00

**7. Ostatní příjmy (úroky, kursové zisky)** 217 114,00

**Celkem** 423 026,43

**Příjmy za rok 2013 celkem** 3 994 701,43

Zůstatek z roku 2012 2 883 279,71

## Výdaje:

### 1. Provozní náklady:

Nájemné, fond oprav, zálohy na služby	213 240,00
Inkaso (elektřina, voda, topení)	34 294,00
Telefon	29 095,06
Nákup techniky	43 645,00
Poplatky za vedení účtů, kursové ztráty	5 505,56
Cestovné (mj. grant Kuba)	225 753,00
Vybavení nebytového prostoru	63 882,00

## **2. Externí osobní náklady:**

Katalogizace a pomocné knihovnické práce	1 649 413,00
Technické práce	225 789,00
Osobní náklady (grant Kuba)	385 650,00
Ostatní služby (úklid, účetní, malířské práce, administrativní práce, honoráře umělců, překlady)	96 600,00

## **3. Materiálové náklady:**

Nákup archiválií	197 176,00
Tisk knihy, katalogy, výroční zpráva, grafické zpracování	380 870,00
Honoráře za pořízení obraz. záznamů, scany negativů	15 000,00
Občerstvení	16 108,00
Tisk pozvánek a plakátů	28 453,18
Drobná vydání (kancel. potřeby, poštovné, ostatní drobné výdaje)	193 923,27

***Výdaje za rok 2013 celkem*** **3 943 122,07**

***Zůstatek k 31. 12. 2013*** **2 884 859,07**

